

بسمه تعالی

1403/11/14

بدون شک، هنر چکیده دل زلال انسان‌های پاک و متعالی می‌باشد که از اندیشه‌هایی والا سرچشمه می‌گیرد و پس از پالایش و آرایش در ذهن بلند پروازشان، در دفتر خاطرات بشر، ثبت و ضبط می‌گردد. مایه مباهات است که استان اردبیل از قدیم یکی از قطب‌های مهم هنری کشور بوده و هست. ظهور شاعران بزرگی چون شاه اسماعیل صفوی (خطایی)، عارف اردبیلی، قمری اردبیلی، بیضای اردبیلی، تاج الشعرا یحیوی اردبیلی، منزوی اردبیلی، انور اردبیلی و... که آوازه آثارشان مرزهای جغرافیایی را درنوردیده و در فرهنگ و هنر و ادبیات کشور و جهان جایگاه ویژه باز کرده خود مبین این مهم می‌باشد. شایان ذکر است که علاوه بر لزوم معرفی جایگاه هنری- ادبی این استان در کشور، باید نسبت به ارتقا و اعتلای فرهنگ و هنر و ادبیات، اقدامات لازم صورت گیرد که برگزاری جشنواره سراسری وفا می‌تواند یکی از این اقدامات مهم باشد.

شناخت واقعه بزرگ عاشورا و شناساندن زوایای آن به جامعه بشری، کاری است بس بزرگ، چرا که عاشورا، نه تنها یک روز، بلکه یک فرهنگ است.

حماسه عاشورا با محوریت پایداری و جان فشانی، به تاریخ بشریت رنگ آزادی و عزت بخشید و تداوم فرهنگ عاشورا را می‌توان در لحظه‌های زندگی شاهد بود و به تصویر کشید.

مردم عزیز ایران اسلامی در ایام محرم، تاسوعا و عاشورای حسینی با شرکت در مراسمات عزاداری، جلوه‌های زیبایی از ارادات خود را به محضر ائمه اطهار (ع) به ویژه امام حسین (ع) و یاران باوفایش و حضرت ابوالفضل العباس (ع) به نمایش می‌گذارند که در راستای به تصویب کشیدن و گسترش فرهنگ حسینی و انتقال پیام نهضت عاشورا، استفاده از ابزار هنری نقش مهمی و به سزایی ایفا می‌کند. با همین نگرش عالی، چهارمین جشنواره سراسری وفا در استان اردبیل با محوریت علمدار کربلا حضرت ابوالفضل (ع) و با تلاش شبانه روزی عوامل علمی و اجرایی دبیرخانه جشنواره در دانشگاه آزاد اسلامی واحد اردبیل برگزار می‌شود.

با توجه به نقش عمیق و ریشه دار مردم استان اردبیل و مراسم‌ها و آیین‌های مختلفی که در این استان برگزار می‌گردد، باید گفت برای آفرینش‌های هنری- آیینی از این مراسم‌ها در این استان و نقاط مختلف کشور ظرفیتی وسیع، وجود دارد.

هنر به همان اندازه که بی نیاز از ترجمه است، نیازمند توجه است و برای بیان شایسته و اثر بخشی آن در تمامی موضوعات، لزوم حمایت های مادی و معنوی از هنرمندان در سطح کشور بیش از پیش امری ضروری است و به همین دلیل لازم است برای حفظ، توسعه و تداوم آن تلاش نمود.

دبیرخانه جشنواره سراسری وفا، با اهداف عالی در جهت تولید آثار فاخر و ارزشی با موضوع حضرت ابوالفضل العباس (ع) را منتشر کرد که مهلت ارسال آثار تا 7 بهمن 1403 اعلام گردید. پس از انتشار فراخوان آثار بسیار زیادی در رشته های مختلف به دبیرخانه رسید.

داوری به دلیل نزدیکی کیفیت آثار، بسیار زمان بر بود و با دقت کامل تک تک آثار با مولفه های؛ هنری؛ به عنوان مثال شعر با مولفه های ساختار درست قالب، زبان شعر، زیبایی شناختی، عاطفه، اندیشه و پختگی در سیر شعر و نوآوری و مضمون سازی بررسی دقیق گردید.

دریافت 274 اثر فاخر برای جشنواره ای که دوره چارم خود را با لحاظ محدوده سنی شرکت کنندگان در این دوره سپری می کند قابل تحسین می باشد. به نظر ما تمامی آثار رسیده به دبیرخانه، دارای ارزش بلند بوده و از هر جهت برگزیده می باشند ولی به خاطر محدودیت های خاص که قاعده تمام جشنواره ها می باشد، لازم بود تعداد محدودی از آثار جهت دریافت لوح تقدیر به دبیرخانه معرفی گردد.

هیأت داوران، خاطر نشان می سازد با توجه به فضای آلوده دنیای امروز به تهاجم دولت های استعمارگر و جنگ های سخت و نرم علیه ملت های مسلمان و تاکی در رهبر عزیزمان امام خامنه ای مدظله العالی به مقابله با این پدیده های خطرناک با شیوه های مختلف از جمله شیوه های هنری- ادبی و همچنین استقبال بی نظیر و پر شور هنرمندان ارزشی کشور به ویژه نسل جوان از جشنواره مذکور، از مسئولین محترم استان به ویژه نماینده محترم و لی فقیه و امام جمعه محبوب اردبیل که در برگزاری این جشنواره تاکید داشتند و حمایت های معنوی ایشان باعث این اتفاق مهم شد؛ تقاضا دارد در استمرار این جشنواره در سال های آتی، پشتیبان این رویداد مهم فرهنگی، هنری و ادبی در کشور باشند.

جای خوشحالی است که اکنون چهارمین دوره این جشنواره با پشتگرمی به همین امر، توجه جوانان و نوجوانان و هنرمندان حرفه ای کشور را به خود جلب کرده است.

هیأت داوران با آرزوی توفیق تمامی دست اندرکاران و هنرمندان با آرزوی تداوم برگزاری اینگونه جشنواره های فرهنگی پیشنهاد تشکیل دبیرخانه دائمی جشنواره سراسری وفا را در استان اردبیل دارد.

ردیف	نام و نام خانوادگی	رتبه	رشته	شهر
علمی				
1	سید ذبیح الله رشیدی - زهرا قوی	برتر	مقاله	اردبیل
2	محسن سیفی داوری	تقدیری	مقاله	اردبیل
هنری				
3	سعید لطفی	برتر	گرافیک	اردبیل
4	مهدی جهانبخش	تقدیری	گرافیک	
5	بهناز عظیمی	برتر مشترک	عکاسی	
6	شیما کرمانی	برتر مشترک	عکاسی	
7	امیر مهدی مجیدی	تقدیری	عکاسی	اراک
8	محمد حسین مبشر	مشترک برتر	خوشنویسی (نستعلیق)	
9	امین زنجانی	مشترک برتر	خوشنویسی (نستعلیق)	
10	پریسا جهاننیده	تقدیری	خوشنویسی (نستعلیق)	
11	سودا جباری	تقدیری	خوشنویسی (نستعلیق)	
12	علی اکرم خانه ای	تقدیری	خوشنویسی (نستعلیق)	ایلام
13	رضا پوردشت	برتر	خوشنویسی (ثلث)	
14	علی اسمعیل زاده	برتر	خوشنویسی (شکسته نستعلیق)	
15	کبریا کلافچی	تقدیری	خوشنویسی (شکسته نستعلیق)	همدان

16	آیدا طلعتی ولی پور	برتر	تصویرسازی	همدان
17	ابراهیم طالبیان نیشابوری	تقدیری اجرایی	تصویرسازی	
18	رضا صباغی خیاوی	تقدیری مبتنی بر هوش مصنوعی	تصویرسازی	مشگین شهر
ادبی				
19	سهیلا سپهری	برتر	داستان نویسی	
20	پوریا اسکندر زاده	تقدیری	داستان نویسی	تهران
21	عدالت فرزانه	برتر	نمایش نامه نویسی	اردبیل
22	مرضیه شریفی	تقدیری	نمایش نامه نویسی	اصفهان
23	وحیده سیفی	برتر	خاطره نویسی	اردبیل
24	اکرم افلاطونی	تقدیری	خاطره نویسی	قزوین
آیینی				
25	قاسم بای	برتر فارسی	شعر	گلستان
26	ناصر دوستی	برتر ترکی	شعر	زنجان
27	ابوالفضل واعظی	برتر	مداحی و مولودی خوانی	اردبیل
28	جواد عبدالعلی زاده	تقدیری	مداحی و مولودی خوانی	مشگین شهر

ھیئت داوران و کمیته علمی :

- دکتراى ان سلیمانی
- دکترا سهیل افراز
- استاد حاج شهروز اردییلی
- استاد بهروز شیرخانقاه
- استاد سیدسعید اطهر نیاری
- استاد پری آخته
- استاد کریم عظیمی
- دکترا ندا ارشدی نیا
- استاد رسول حاجی زاده
- استاد بهرام اظهارنیا
- استاد سجاد دادپور